

IL MONDO PATEK PHILIPPE SECONDO COLLECTABILITY

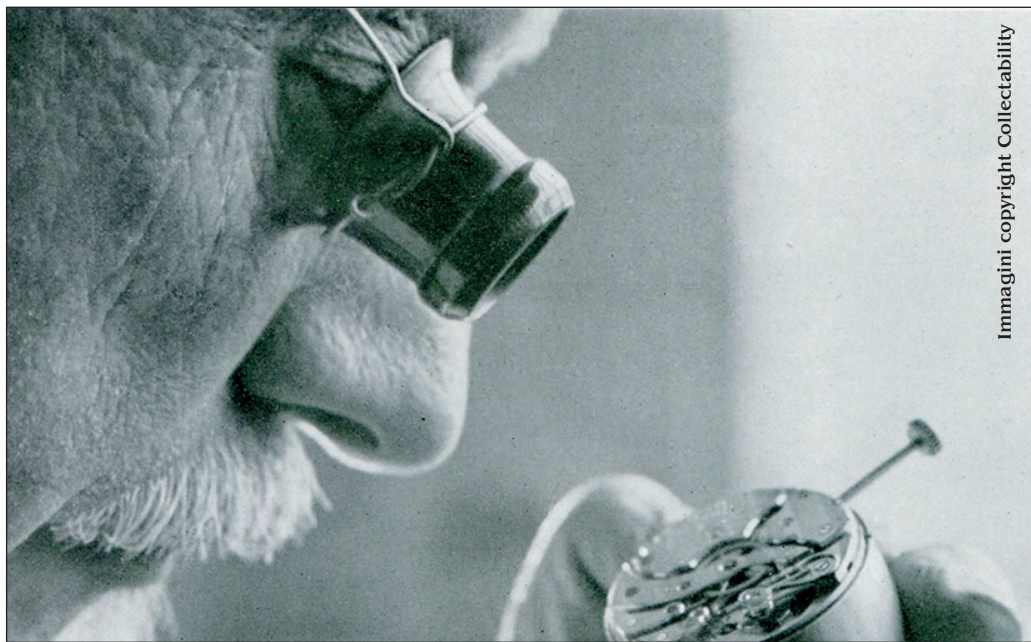
di John Reardon (Collectability)

Nel 2019 Collectability è stata lanciata come piattaforma online (www.collectability.com) per guidare gli appassionati su tutto ciò che riguarda il mondo Patek Philippe. Partita come piattaforma per acquistare e vendere Patek Philippe vintage e usati, Collectability è rapidamente diventata una fonte globale di informazioni e una piattaforma sicura e credibile per costruire una collezione Patek Philippe. Assieme alla community di Collectability Podcast e Collectability YouTube in grande espansione, questa giovane realtà fondata dal veterano del settore John Reardon, sta cambiando il modo in cui le persone guardano all'evoluzione della loro collezione di orologi. Inoltre, nuovi acquirenti stanno entrando nel mercato e i segmenti emergenti del collezionismo stanno crescendo in modo esponenziale. I saggi che seguono trattano tre specifici aspetti: come iniziare a costruire una collezione Patek Philippe, cosa definisce un collezionista Patek Philippe e come acquistare il tuo primo Patek Philippe vintage.

UNA GUIDA PER PRINCIPIANTI ALLA RACCOLTA DI PATEK PHILIPPE

Cinque motivi per cui Patek Philippe è il marchio di orologi più ambito al mondo

Ciascuno di noi ha un proprio motivo per collezionare. È molto personale, ognuno ha una storia da raccontare sul perché possiede o desidera un Patek Philippe. Per me è un'ossessione. Tutto ciò che riguarda il nome Patek Philippe è per me interessante e accresce il mio percorso di collezionista. Di seguito vi racconto i cinque motivi per cui Patek Philippe – a mio avviso – è il marchio di orologi più ambito al mondo.



Immagini copyright Collectability

1. Artigianato

Cominciamo con quello che è più importante: gli orologi stessi. Dal giorno in cui Antoine Norbert de Patek ha fondato l'azienda, l'obiettivo era quello di realizzare "l'orologio perfetto". Nel tempo, per l'azienda, la definizione di "perfetto" è cambiata, ma l'obiettivo è sempre rimasto quello di realizzare l'orologio più accurato ed esteticamente più bello che il mondo avesse mai visto. Il risultato non è solo un impegno per i più alti livelli di cronometria, ma anche un'eguale dedizione alla conservazione dell'artigianato tradizionale, comprese tutte le forme di smaltatura, incastonatura, incisione e intarsio... e l'elenco potrebbe continuare. Patek è il re, è il passato e il

presente, dell'alta tradizione orologiera.

2. Design ed estetica

Per quanto riguarda il design degli orologi, nessun altro marchio come Patek Philippe può vantare una così lunga storia da cui attingere quando si parla di estetica. Decennio dopo decennio, l'azienda ha realizzato orologi da uomo e da donna in migliaia di varianti, mettendo in luce le diverse forme dell'arte orologiera lungo tutto il suo percorso. Tutti i modelli hanno il DNA Patek e più si guarda da vicino ogni pezzo, più diventa chiaro come Patek si distingua dal resto del mercato in termini di tecniche di finitura tradizionali dei movimenti, delle casse e dei quadranti.

3. Pochi esemplari e molto rari

Nonostante la Casa ginevrina vantì un'ampia varietà di esemplari e oltre 180 anni di storia nella produzione di orologi, bisogna sottolineare che, effettivamente, esistono pochi esemplari di Patek. Si stima che siano stati prodotti meno di un milione di esemplari dal giorno in cui l'azienda è stata fondata. (Questo è un numero relativamente piccolo se si considera che molti altri importanti brand di orologi producono oltre un milione di pezzi l'anno). Alcuni esemplari possono essere tra i pochi a essere stati realizzati e alcuni sono pezzi unici. La possibilità di acquistare una vera opera d'arte, realizzata a mano, per una somma di denaro non eccessiva è l'ultima proposta di valore per il collezionista di Patek Philippe.

4. Valore e investimento

L'investimento non è il fulcro di Collectability; consiglio sempre alle persone di non collezionare esclusivamente per realizzare un profitto. Collezionare per investire solitamente non è l'idea migliore; le persone a volte commettono errori, spesso acquistando per motivi sbagliati. Tuttavia, i numeri parlano da soli e nessun altro marchio di orologi conserva o cresce di valore più di Patek Philippe. Un motivo c'è se, in media, in termini di valore, oltre il 50% del mercato globale delle aste di orologi è dominato da Patek Philippe. Quasi tutti i record mondiali di vendita all'incanto riguardano anche gli orologi Patek. Il fatto che si possa entrare nel mondo di Patek spendendo meno di 10.000 dollari (a volte addirittura 5.000 dollari), significa che per molti appassionati di orologi è possibile iniziare a collezionare Patek. È incredibile quanto siano ampie le opportunità di acquisto di un Patek Philippe per raggiungere obiettivi di breve o di lungo periodo.

In definitiva, si dovrebbe acquistare con il cuore di un collezionista tanto quanto con la testa di un contabile. I numeri e il track record dei prezzi di vendita di Patek sono innegabilmente convincenti e sembra non esserci fine alla crescente domanda, mentre l'offerta di orologi vintage, per definizione, non può aumentare.

5. Risorse d'archivio

Lo studio e la conoscenza del Marchio è ciò che conta di più quando si colleziona Patek Philippe. L'acquisto di orologi moderni da rivenditori autorizzati è l'unico modo per sapere con certezza da dove proviene l'orologio il giorno in cui lo acquisti. Tuttavia, esistono risorse che permettono più facilmente ai collezionisti di controllare i propri orologi direttamente con Patek Philippe Ginevra. Il materiale di archivio facilita l'accertamento della data originale di produzione e di vendita di qualsiasi Patek realizzato. Inoltre, fornisce una descrizione generale di come appariva un orologio quando originariamente è uscito

Nautilus
PATEK PHILIPPE

ONE OF THE WORLD'S
COSTLIEST WATCHES IS MADE
OF STEEL

Like the great swords of another age, Nautilus took shape between the skilled hands of master craftsmen. Like sword and knight, Nautilus and its owner are meant to be inseparable for life. Nautilus, with its hand-finished

Patek Philippe self-winding movement, will accompany you when you dive. Or when the occasion is formal or festive. Or when you set out to slay dragons in the boardroom.

Nickel-chrome-molybdenum steel case is water-resistant to depth of 120 meters (390 feet). The swinging mass which winds the watch while you wear it incorporates a piece of solid 21 kt. gold (added weight ensures optimum winding efficiency). Amazingly slim case with matching steel bracelet.

PATEK PHILIPPE
GENÈVE

Catalogue and list of nearest jeweler from Dept. NG, Patek Philippe S.A., 41 rue du Rhône, 1211 Geneva 3, Switzerland

dalla manifattura. In un certo senso, questa è la radice della blockchain di Patek Philippe, un concetto che approfondiremo ulteriormente. In termini di analisi forense della raccolta di Patek Philippe, gli archivi sono la base per ogni ulteriore esplorazione e valutazione critica di casse, quadranti e movimento.

COSA DEFINISCE UN COLLEZIONISTA PATEK PHILIPPE?

Fin dall'inizio dell'avventura di Patek Philippe nel 1839, le persone che hanno avuto la fortuna di possedere o collezionare orologi Patek erano membri di un'élite privilegiata. In effetti, Antoine Norbert de Patek iniziò la sua attività fornendo orologi per clienti che conosceva personalmente, ovvero la sua cerchia di amici dell'aristocrazia polacca.

Molto rapidamente, un orologio Patek non era acquistato solo da ricchi mecenati in Svizzera, ma anche da membri delle famiglie reali europee. All'inizio del XX secolo, l'aristocrazia americana, i capitani d'industria come JP Morgan, James Ward Packard e Henry Graves Jr. erano diventati collezionisti orgogliosi e voraci.

Il collezionismo di orologi come lo conosciamo oggi è un'area relativamente nuova grazie alla maggior parte delle vendite record avvenute negli ultimi vent'anni. L'inizio del fenomeno può in parte essere fatto risalire al 1989, quando Patek Philippe si unì alla casa d'aste Habsburg Feldman per vendere 300 orologi vintage Patek e il primo Calibro 89: il tutto per celebrare il 150° anniversario dell'azienda. Il 9 aprile 1989 la vendita del Calibro 89 per 3,2 milioni di dollari attirò l'attenzione



dei media in tutto il mondo e da quel momento l'umile orologio da polso non fu mai più considerato allo stesso modo.

Oggi, anche se non economico, il mercato vintage di Patek Philippe, in particolare per gli orologi da tasca e alcuni orologi solo tempo, offre un entusiasmante ingresso per i collezionisti a tutti i livelli. Inoltre, stiamo assistendo con entusiasmo all'entrata nel mercato di una nuova generazione più giovane di collezionisti.

Una delle domande più frequenti è: "cosa definisce un collezionista di Patek Philippe?" Come per tutti i grandi quesiti, non c'è una risposta semplice. Tuttavia, Collectability ha riflettuto molto su questa domanda e ha definito quattro categorie distinte.

Il cacciatore di tesori

Uno degli aspetti più appassionanti del collezionismo di orologi è la caccia a un pezzo specifico, l'essere ricompensati con la scoperta e il possesso. Il cacciatore di tesori Patek Philippe è costantemente alla ricerca su Internet, conosce siti a volte sconosciuti e persino segreti grazie ai quali è possibile ottenere preziose informazioni. Questa tipologia di collezionista ha contatti regolari, spesso quotidiani, con i rivenditori e si unisce a una chat room su Instagram o Clubhouse, a qualsiasi ora del giorno o della notte. Conoscono bene le piccole case d'asta di tutto il mondo e rivedono le vendite nella speranza di trovare una gemma che è stata persa, o non riconosciuta come un pezzo importante che può essere acquistato a un prezzo inferiore. Presto, potranno iniziare a visitare nuovamente i mercatini delle pulci e setacciare persino un sacco di spazzatura nella speranza di trovare un tesoro sepolto. Questo tipo di collezionisti/cacciatori di tesori sono anche instancabili viaggiatori che vanno ovunque nella speranza di trovare il tesoro che stanno cercando.

Lo speculatore

Lo speculatore Patek Philippe è il collezionista che cerca un investimento. È facile giudicare le persone che acquistano un Patek esclusivamente per fare soldi, specialmente oggi quando vediamo che lanciano sul mercato, il più velocemente possibile, la ref. 5711/1A. Tuttavia, la verità è che un'enorme quantità di acquisti e vendite avviene ogni giorno da parte di persone che vedono come scopo solamente il simbolo del dollaro e sono alla ricerca di uno scambio rapido. Infatti, è nella natura umana voler fare un investimento intelligente. Anche la stessa Patek Philippe ha usato la parola "investimento" nella sua prima pubblicità. Annunci come l'ormai iconico "The \$1700 Trust Fund" degli anni '60, hanno contribuito a vendere molti orologi. Con il valore di alcuni modelli Patek Philippe che continua a salire alle stelle, non sorprende che lo speculatore rappresenti un segmento in crescita tra i collezionisti.

L'accumulatore

L'accumulatore Patek Philippe è un individuo affascinante che accumula letteralmente orologi. Ci sono collezionisti che possiedono dozzine, centinaia o, addirittura, ce ne sono anche alcuni con migliaia di orologi Patek Philippe. Queste persone accumulano, non vendono. Nella loro ossessione di collezionare verticali o movimenti o disegni specifici, mettono insieme alcune delle collezioni più importanti al mondo. Questi sono i tipi di collezionisti che dicono: "Non ho mai venduto un orologio e non lo farò mai". Storicamente, quando la collezione di un accumulatore alla fine arriva sul mercato, di solito all'asta, si scopre che ci sono i tesori più eccitanti che a volte assicurano prezzi record per esemplari che sono nuovi sul mercato o talvolta sono addirittura sconosciuti. Dobbiamo dare credito agli accumulatori mentre stanno mettendo insieme e preservano gli scrigni del tempo per il futuro.

Il ricercatore

Ognuno di noi conosce almeno un'altra categoria di collezionista che prende il nome di ricercatore. Queste sono le persone che scavano e scavano, quasi come se scendessero in una tana di coniglio per trovare qualsiasi informazione utile disponibile, per esempio, su uno scappamento, un particolare rivenditore o un raro segmento verticale nell'universo Patek. Un valido esempio di questo tipo di collezionista è mstanga, lo sconosciuto italiano che ha recentemente scritto l'ultima pubblicazione sull'originale Nautilus ref. 3700/1. La sua ricerca è incessante e non c'è letteralmente nulla che non sappia dell'iconico modello sportivo. Il suo lavoro è basato sulla passione, non sul denaro.

Attraversare tutte e quattro le categorie che abbiamo citato è come tracciare la storia e alcune linee generali che possono definire il modo in cui un collezionista va alla ricerca dei modelli. Per esempio, Roni Madhvani, molto popolare su Instagram e Clubhouse, è ossessionato da Gilbert Albert ed è un collezionista di design di quest'epoca. Ama anche gli orologi firmati dai rivenditori, in particolare predilige i movimenti automatici degli anni '40 e '50. Ci sono alcuni collezionisti che raccolgono solo alcuni calibri come 9-90 in una cassa Markowski. Oppure ci sono collezionisti che raccolgono solo una certa referenza e hanno bisogno di acquistare esemplari di tutte le epoche di produzione. Alla fine, la maggior parte delle persone che collezionano orologi Patek Philippe rappresentano un po' di ognuna delle categorie che abbiamo descritto: un cacciatore di tesori, uno speculatore, un accumulatore e un ricercatore. Il collezionista di Collectability rappresenta sicuramente un mix delle quattro categorie: alcuni tra noi hanno un po' più di cacciatore di tesori o speculatore; tutti noi abbiamo qualcosa in comune con il ricercatore. Inoltre, se dobbiamo essere onesti, siamo un po' tutti accumulatori in quanto è difficile separarsi da qualcosa che può essere trasmesso alla prossima generazione.

IL TUO PRIMO PATEK PHILIPPE D'EPOCA

Come acquistare un orologio vintage che puoi davvero mettere al polso

Hai indossato per anni un Patek Philippe moderno ma non hai mai pensato di acquistare un modello vintage? O forse non hai mai posseduto un Patek e vorresti iniziare con uno vintage. Forse desideri un orologio da tasca Patek Philippe da indossare per un evento speciale come un matrimonio. Qualunque sia il tuo motivo, ecco una breve e semplice guida all'acquisto del tuo primo Patek Philippe d'epoca. Iniziamo con una rapida carrellata sui rischi di dipendenza nel collezionare orologi vinta-

ge Patek Philippe. Ci sono pochissime persone che conosco che hanno un solo Patek vintage. In genere, una volta che ne hai uno, ne vuoi un altro e presto ti rendi conto di possedere più Patek del tuo locale rivenditore autorizzato. Coloro che si affacciano per la prima volta al collezionismo di Patek vintage sono spesso sorpresi dal valore relativo. Gli orologi da polso vintage Patek di qualità possono essere facilmente trovati a meno di 10.000 dollari; alcuni orologi da tasca, per esempio, posso essere acquistati addirittura a meno di 5.000 dollari. Il fatto che tu possa acquistare da tre a quattro Patek vintage allo stesso prezzo di un moderno Patek è considerato come fumo negli occhi per i collezionisti, che mettono insieme la loro collezione iniziale. In poco tempo molti principianti consolidano e vendono alcuni pezzi per scambiarli con esemplari più importanti e costosi. D'altronde tutti dobbiamo pur cominciare da qualche parte!

La tendenza per gli orologi più piccoli

Anzitutto, parliamo di millimetri. Molte persone sono abituate a indossare orologi da polso moderni da 38 mm a 41 mm; la realtà è che gli orologi vintage sono, in media, molto più piccoli. Un Calatrava vintage, per esempio, va da 33 mm a 35 mm; alcuni sono ancora più piccoli.

Negli ultimi anni la tendenza degli orologi di produzione moderna ad andare verso modelli più piccoli sta sicuramente aiutando le persone a superare quell'ostacolo iniziale quando acquistano il loro primo Patek vintage. Avere al polso un orologio da 35 mm è più che "accettabile" per la maggior parte dei collezionisti e sarà interessante vedere se la tendenza continuerà nei prossimi anni.

Solo tempo contro complicazioni

Gli orologi solo tempo sono in genere la porta di ingresso in termini di prezzo per i Patek vintage. È possibile vedere un solo tempo che è capace di far affluire centinaia di migliaia di appassionati all'asta, ma un orologio manuale vintage Patek solo tempo sarà venduto più facilmente a meno di 12.000 dollari e un automatico vintage a un prezzo inferiore ai 15.000 dollari. Una volta che si entra nelle complicazioni, è tutta un'altra storia. I cronografi da polso vintage partono da circa 30.000 dollari, i travel times si avvicinano a 100.000 dollari e gli orologi da polso con ripetizione dei minuti possono facilmente raggiungere i 500.000 dollari.

La discontinuità del mercato è rappresentata

dagli orologi da tasca vintage Patek Philippe, con pezzi solo tempo sotto i 5.000 dollari, i cronografi sotto i 12.000 dollari e i ripetitori spesso a meno di 20.000 dollari. Questi sono solo esempi generali sui prezzi, ma rendono l'idea: puoi ottenere molto in termini di valore con gli orologi da polso vintage Patek Philippe e ancora di più con gli orologi da tasca.

Le condizioni contano davvero

La condizione dell'orologio è il campo dove le cose si fanno davvero interessanti. Puoi trovare la stessa identica referenza dello stesso anno di produzione, con una differenza di prezzo quasi inimmaginabile. Un rif.

vintage è necessario prestare particolare attenzione in quale contesto indosserai l'orologio. Se ti troverai in un ambiente brutalmente duro, potresti considerare di indossare il tuo Rolex piuttosto che un ref.2526. Se stai sudando all'equatore, potresti prendere in considerazione un orologio da polso resistente all'acqua, per esempio un ref.570. Un'attenzione particolare dovrebbe essere prestata alla cura e alla manutenzione adeguata dei tuoi orologi vintage, ma dovrebbero essere indossati in ogni caso. Tuttavia, è sempre consigliabile conoscere la soglia e i limiti della resistenza agli urti, all'impermeabilità e al magnetismo.

Restauro e assistenza

Per quanto riguarda l'assistenza e il restauro, è confortante sapere che i centri di assistenza autorizzati Patek Philippe possono prendersi cura di qualsiasi esemplare prodotto dal 1839. Tuttavia, è meglio essere informati su quale lavoro è effettivamente svolto prima di inviare il tuo orologio a Patek in modo da non commettere errori che possano danneggiare il reale valore di mercato del tuo orologio.

Ho visto troppi Patek "distrutti" dalla Casa madre, con quadranti e casse troppo restaurate da orologiai che cercavano solo di fare la cosa giusta. A mio avviso, ripristina il tuo Patek utilizzando il più possibile le parti originali e generalmente non toccare la cassa e il quadrante se non strettamente necessario. Molti orologiai tradizionali possono riparare e revisionare un movimento e rimettere in ordine il tuo orologio vintage in modo brillante con il minimo intervento possibile

sulla cassa e sul quadrante.

Fallo e basta

Per concludere questa panoramica, il mio consiglio migliore è fare un salto nel mondo dei Patek Philippe vintage e vedere cosa succede. La prossima volta che sei a cena e tutti intorno a te indossano con orgoglio un ref. 5711/1A che hanno acquistato al di sopra del valore di mercato, puoi ostentare il tuo orologio da tasca con ripetizione minuti Patek Philippe e rubare letteralmente la scena. È incredibile quello che può fare un orologio del passato; la caccia al tesoro per trovare particolari esemplari è una buona parte del divertimento. Le migliori storie di orologi spesso non iniziano con una visita dal tuo rivenditore autorizzato. Le storie migliori sono molto più complesse e hanno maggiori probabilità di affondare le radici nel passato. ■



Credit: New York Times

96, per esempio, si può trovare in pessime condizioni per 3.500 dollari, ma la stessa identica referenza con una cassa e un quadrante ben conservati e non restaurati può facilmente valere oltre 15.000 dollari. Ecco dove devi essere ben attento e aprire gli occhi: se un Patek vintage sembra essere un buon affare, probabilmente lo è. Devi sapere cosa stai guardando o farti aiutare da qualcuno che lo fa in modo professionale, per acquistare un orologio nelle giuste condizioni al giusto prezzo. E poi c'è la questione del restauro. Tratteremo questo spinoso argomento in articoli separati, dal momento che il mercato al momento è abbastanza incerto su come gestire il restauro rispetto ad altre categorie collezionistiche.

Dove indosserai il tuo orologio vintage?

Quando si acquistano orologi Patek Philippe